

AD



T H E

G R E A T

E S C A P E

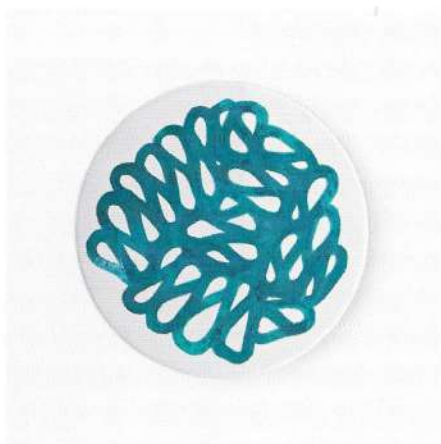
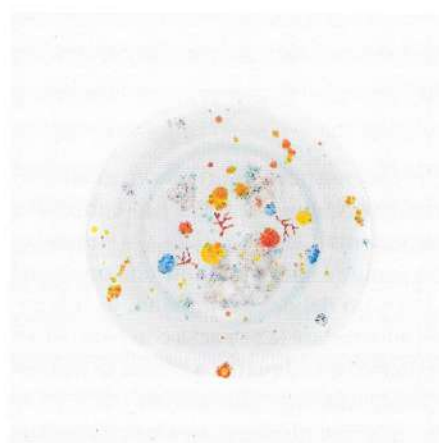
ISSN 1123-9719 0.0465
9 771123 971003
IN EDICOLA DAL 12 GIUGNO 2020
€ 5,00

A cura di
Francesca Santambrogio

Testi di
Elena Dallorso

Piatti che sono opere d'arte. Colorati, originali, poetici,
da mettere sulla tavola o a una parete, come quadri

PICCOLI MONDI



LAS PALMAS

Grand Tour, Vito Nesta

Raccontano la magia e il silenzio delle colonie brasiliane i piatti della collezione *Las Palmas* di Vito Nesta per il brand Grand Tour. Pennellate verdi e ocra incorniciate in un bordo in lustro metallico.

LA TAVOLA SCOMPOSTA

Bitossi Home, Aitch

In collaborazione con lo store milanese Funky Table, una collezione di servizi per la tavola e la cucina in ceramica (come questo piatto in stile vintage dell'artista rumena Aitch), vetro e metallo.

STELLA ALPINA GIALLO

La DoubleJ

Set di due piatti in porcellana realizzato in collaborazione con Ancap. Stampa vintage di una stella alpina su sfondo giallo. Il bordo è in oro 18 carati dipinto a mano. Può andare in lavastoviglie.

OUTLINE

1616 Arita Japan, Pierre Charpin

Una nuova serie di piatti ideati dal designer Pierre Charpin ispirandosi alle ceramiche tradizionali giapponesi. Il motivo dipinto crea una zona bianca che mette in risalto e valorizza il cibo.

CORALLO

Coralla Maiuri

Un viaggio lungo la barriera corallina apparecchiata sulla tavola. *Corallo* racconta il fondo del mare con piatti in porcellana interamente dipinti a mano. L'incontro perfetto tra arte e design raffinato.

IL VIAGGIO DI NETTUNO

Richard Ginori, Luke Edward Hall

Dalla passione dell'artista londinese Luke Edward Hall per la mitologia classica è nata la collezione *Il viaggio di Nettuno*, alla quale si aggiungono quattro sottobicchieri con motivi marini.